

## Laboratorio di espressione teatrale “LA SCUOLA DI SALAMANCA”

Per bambini di età 6-10

Costo: Euro 8/bambino

*Che cambiamento: se lo immagino, lo divento!*

*Guarda che trasformazione: sono giochi di immaginazione!*

*Oggi una bacchetta è remo, sciabola o forchetta.*

Il laboratorio inizia con la narrazione di una fiaba ( “La scuola di Salamanca”, fiaba della tradizione orale italiana, raccolta da Italo Calvino), con la quale si presentano i concetti di trasformazione e di mimesi.

Con un leggero riscaldamento si invitano i bambini a prendere consapevolezza dello spazio, del corpo, delle articolazioni e del proprio respiro.

L'obiettivo del laboratorio, attraverso semplici giochi, è accompagnare i bambini ad esplorare le potenzialità espressive del proprio corpo, che riesce a raccontare moltissimo anche senza l'uso delle parole. Contemporaneamente si stimola anche l'ascolto degli altri e si allena la capacità di riconoscere gesti e linguaggio muto del corpo.

I bambini vengono coinvolti ad imitare andatura e comportamento prima di animali, poi di personaggi particolari in determinate situazioni emotive o condizioni esterne; in alcuni giochi si ricercano le sfumature dei movimenti che rendono l'idea del peso o della grandezza di un oggetto tra le proprie mani.

Nella mimesi della vita di un semino che germoglia, cresce e diventa albero, i bambini si concentrano sulle emozioni e sulle sensazioni vissute, rievocandole dalle proprie esperienze (il tempo, il ciclo delle stagioni e i 4 elementi).

Vengono proposti giochi che portano l'attenzione su diversi aspetti: la mimica facciale, la postura e l'atteggiamento del corpo, delle mani, dei piedi, l'emozione o la condizione che i corpi raccontano, l'imitazione di movimenti caratteristici finalizzati alla rappresentazione di personaggi, di fiabe o dei mestieri, come nel classico gioco dei mimi.

Anche la voce troverà il suo impiego esprimendosi in suoni, versi, onomatopее e grammelot, lingue inventate che imitano il parlato riproducendone accenti e toni.